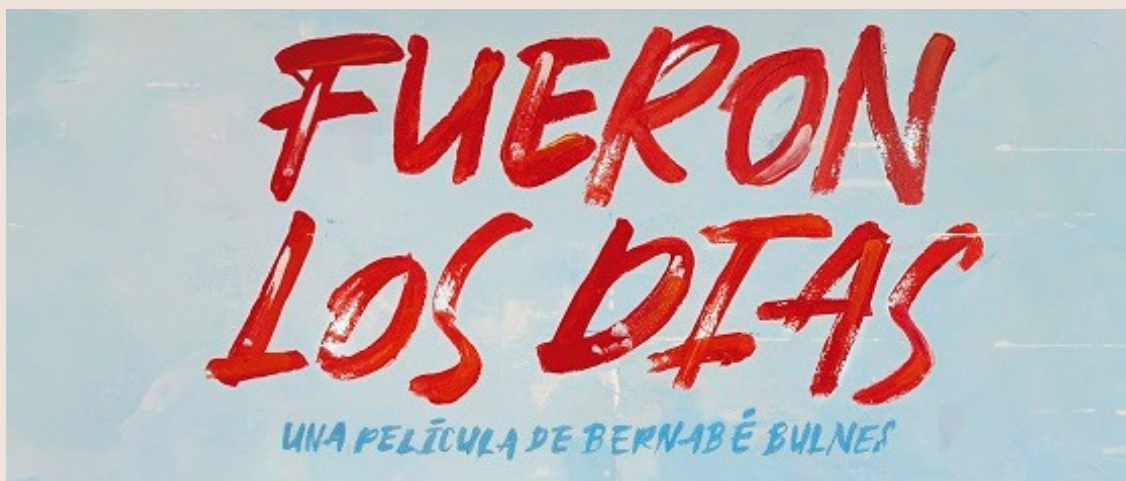


CLIPPING PRENSA



DÍAS DE CINE. TVE
PIEZA FESTIVAL DE CINE DE HUELVA

HUELVA INFORMACIÓN
‘FUERON LOS DÍAS’, UNA HISTORIA QUE HABLA “MÁS DE CARIÑO QUE DE AMOR”

HUELVA 24
'BOCA CHICA' Y 'FUERON LOS DÍAS', LAS PROPUESTAS DE ESTE DOMINGO EN EL FESTIVAL DE CINE IBEROAMERICANO

DIARIO DE HUELVA
UNA VARIADA SELECCIÓN DE LARGOS Y CORTOS CONFORMAN LA SECCIÓN TALENTO ANDALUZ DEL FESTIVAL DE CINE DE HUELVA

COPE
LA ÓPERA PRIMA DE BERNABÉ BULNES CUENTA UNA HISTORIA "MÁS DE CARIÑO QUE DE AMOR"

NOTICINE
HUELVA: “FUERON LOS DÍAS”, CINE DENTRO DE UN FESTIVAL DE CINE

DIARIO LA RAZÓN
"FUERON LOS DÍAS": UN POEMA A LAS SEGUNDAS OPORTUNIDADES

DIARIO LA VANGUARDIA
SE PONE EL FOCO SOBRE LAS PRODUCCIONES ANDALUZAS EN EL XX FESTIVAL DEL CINE EUROPEO DE SEVILLA

KINÓTICO. ONDA CERO
BERNABÉ BULNES: “TUVE LA IDEA PARA ‘FUERON LOS DÍAS’ EN JULIO Y ESE NOVIEMBRE YA RODÁBAMOS EN PLENO FESTIVAL DE SEVILLA”

DIARIO ABC SEVILLA
'FUERON LOS DÍAS', UNA DECLARACIÓN DE AMOR AL FESTIVAL DE SEVILLA

EDICIÓN IMPRESA

DIARIO DE SEVILLA
‘FUERON LOS DÍAS’ Y EL VALOR DE LOS REENCUENTROS EN EL FESTIVAL DE CINE DE SEVILLA

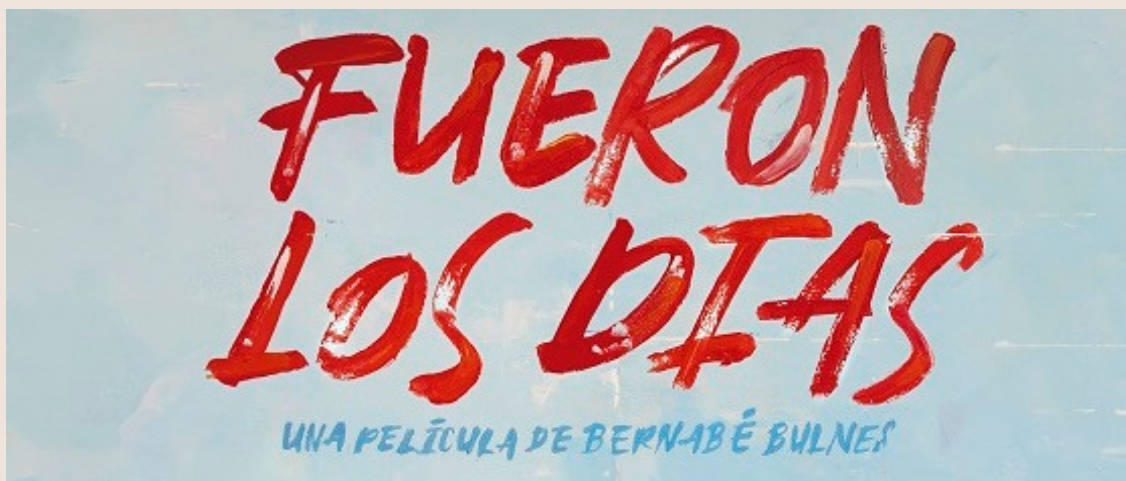
VIVA SEVILLA
SILVIA ACOSTA: CÓMO PRESENTAR TRES PELÍCULAS EN UN FESTIVAL Y NO MORIR EN EL INTENTO

CANAL SUR
UNA JORNADA CON SELLO ANDALUZ EN EL FESTIVAL DE CINE EUROPEO DE SEVILLA

LA PELÍCULA PARTICIPADA POR CANAL SUR "FUERON LOS DÍAS", PREMIO DEL PÚBLICO EN LA SEMANA DEL CINE DE CÓRDOBA

UN TOTAL DE 20 PELÍCULAS PARTICIPADAS POR CANAL SUR COPAN LAS NOMINACIONES A LOS III PREMIOS CARMEN

CLIPPING PRENSA



CANAL SUR RADIO
ENTREVISTA BERNABÉ BULNES Y ENRIQUE GUZMÁN

ENTREVISTA GREGOR ACUÑA-POHL

EL CORREO DE ANDALUCÍA
LA ENTREVISTA | BERNABÉ BULNES, DIRECTOR DE «FUERON LOS DÍAS»

CADENA SER. AGENDA CULTURAL
ENTREVISTA BERNABÉ BULNES

REVISTA GATRÓPOLIS
FUERON LOS DÍAS, BERNABÉ BULNES Y ENRIQUE GUZMÁN
PRESENTAN UNA OBRA GENERACIONAL

FUERON LOS DÍAS, LA INSATISFACCIÓN ESTÁ EN LAS PERSONAS.
CRÍTICA DE LA PELÍCULA DIRIGIDA POR BERNABÉ BULNES.

LA FM. BUTACA, BUTACÓN
'FUERON LOS DÍAS', ÓPERA PRIMA DE BERNABÉ BULNES
COMPETIRÁ EN EL 49º FESTIVAL IBEROAMERICANO DE HUELVA

REVISTA VAGABUNDA. MÉXICO
‘FUERON LOS DÍAS’, DE BERNABÉ BULNES, UNA PELÍCULA
ROMÁNTICA PARA CINEASTAS EN BÚSQUEDA DE LA FELICIDAD
PERDIDA

ELDIARIO.ES CORDÓPOLIS
EL FLAMENCO DE ‘LA SINGLA’ Y EL ROCK DE ERIC Y UNA PELÍCULA
INTIMISTA, PROTAGONISTAS DE CINEMA23

DIARIO DE CÓRDOBA
SEMANA DEL CINE DE CÓRDOBA

EL DÍA DE CÓRDOBA
UNA DOCENA DE PELÍCULAS RECIENTES FORMARÁN PARTE DE LA
II SEMANA DEL CINE EN CÓRDOBA

FILMAND
FESTIVAL DE HUELVA: LOS TÍTULOS “FUERON LOS DÍAS”,
“REFLEJOS EN UNA HABITACIÓN”, “ANÍBAL, EL ARQUITECTO DE
SEVILLA” Y “STEVEN QUIERE CONOCERTE” COMPITEN POR EL
PREMIO JUAN RAMÓN JIMÉNEZ.

FUERON LOS DÍAS: CUANDO EL CARIÑO TRASCIENDE LOS
RESCOLDOS DEL AMOR

LA ESPERA, AMARRADAS Y FUERON LOS DÍAS GANADORAS DEL
CINEMA23

ESTAS SON LAS NOMINACIONES DE LOS III PREMIOS CARMEN DEL
CINE ANDALUZ

EL BLOG DE CINE ESPAÑOL
NOMINACIONES PREMIOS CARMEN DEL CINE ANDALUZ 2024

CINE CON Ñ
NOMINACIONES PREMIOS CARMEN DEL CINE ANDALUZ 2024